

INSTRUCTION / INSTALLATION SHEET

Advanced Home Theater Connection Center (HECC)

IS-1507004 Rev. C

1. Introduction

On-Q/Legrand offers an Advanced Home Theater Connection Center (HECC) (P/N 364899-V1) which provides an attractive, convenient interface to your entertainment center (see **Figure 1**). The HECC provides a single connection point for all the remote cabling used in most home entertainment centers, including phone, video, and data connections. Additionally, whole house distributed audio can be interfaced with the On-Q/Legrand LyriQ™ Audio system or traditional speaker level audio distribution system. The HECC is recess mounted and provides a low profile interface which includes a cover that hides unsightly wire connections and aids in wire management.



Figure 1

2. Description

The HECC has a built in interface board for pre-wired Home Theater cabling (5.1, 6.1, 7.1). Also included are several Universal Keystone connectors including one phone RJ45 Insert, one data RJ45 Insert, and three feed through "F" connectors for CATV, AUX, and Satellite. Additional Inserts can be added for increased functionality.

The HECC employs a "User side" (front) and an "Installer side" (rear) design to simplify wire terminations. The "User side" allows easy access to telephone, data, CATV, DSS, and audio connection points. The "Installer side" allows easy access to the rear connection points by rotating the top portion of the HECC outward and downward thus displaying readable connection diagrams. The cover is an attractive white powder coated metal which allows cable access through the bottom and includes an installed plunger for quick access.

3. Installation

Installation of the On-Q HECC is best accomplished in two steps: "Rough-in", when the hole in the drywall for the HECC is cut and cables are run and "Trim-out", when all cable connections are made and the HECC is physically installed.

NOTE: Please refer to the LyriQ™ Source Input Unit or traditional speaker wire distribution Instruction Sheets on the On-Q/Legrand website for additional module-specific installation instructions (if applicable).

"Rough-in" Steps

- The HECC should be located near the home entertainment area considering home owner access needs for wiring and cabling. Preferably it will be centered on a full stud cavity (16" on center) and the stud cavity should not be shared with HVAC, plumbing, or major high voltage cabling. Typical installation will be centered on a wall. If the preferred mounting height is unknown, the HECC should be mounted at outlet height.
- Cut a hole in the drywall the size of the back of the HECC.

NOTE: The HECC is not firewall rated and should not be mounted in designated firewalls.

C. Cable Rough-in:

- Surround Sound pre-wire (if applicable): 16/2 or 14/2 speaker wire should be run from the HECC location to each In-Wall/In-Ceiling speaker pre-construction bracket location, leaving extra cable at both ends. The Speaker Brackets will be used to house the speakers and may be used to identify the intended location of the speakers during "Rough-In". There are clips on the speaker brackets to secure a coil of speaker wire, which will be connected to the speaker at "Trim-Out".
- One RG6QS cable should be run from a single gang outlet box or mud ring at the desired sub-woofer location to the HECC location, leaving extra cable at both ends.

NOTE: The number of speaker wire runs will vary depending upon which theater format is being utilized.

- At least one RG6QS cable and two Cat 5e cables should be run in the wall from the HECC location to the structured wiring enclosure, leaving extra cable at both ends. Clearly label each cable as it is installed.

NOTE: The RG6QS cable is for normal distributed TV service. If Satellite service is planned, additional cables may need to be run. The two Cat 5e cables are for phone and data services.

- 6 Room Audio pre-wire (if applicable): run 16/4 or 14/4 high quality speaker wire from the HECC location to the volume control locations and 16/2 or 14/2 from the volume control locations to each speaker location, leaving extra cable at both ends. Clearly label each cable as it is installed.

- 5) lyriQ™ pre-wire (if applicable): run one (Single Source) or two (Triple Source) Cat 5e cable/s from the HECC location to the structured wiring enclosure, leaving extra cable at both ends. Clearly label each cable as it is installed. Complete pre-wire of lyriQ™ system per lyriQ™ installation instructions.

NOTE: Always mark cables at both ends for easy identification at trim-out.

"Trim-out" Steps

- A. At the HECC location, pull the RG6QS and speaker wires through the hole in the drywall that was cut for the HECC. Terminate the RG6QS cables with "F" connectors and attach to the appropriate connectors for distributed TV service and sub-woofer service. The Surround Sound speaker wires should be terminated at the screw terminals on the back of the HECC in accordance with the appropriate speaker locations (5.1, 6.1, 7.1) as indicated on the HECC (see **Figure 2**).

NOTE: Follow this pattern for proper surround sound speaker connections to the User side (5,5,5,5,5,6,7,.1): A) for 5.1 connect wires to connectors labeled "5" and ".1", B) for 6.1 connect wires to connectors labeled "5" and "6" and ".1", C) for 7.1 connect wires to connectors labeled "5" and "6" and "7" and ".1" Surround sound speakers are usually mounted on the sides of the room and not the rear. For 5.1, the left and right speakers would be mounted on the left and right hand sides. For 6.1, the speakers would be mounted on the left and right sides and the 3rd speaker would be mounted in the center rear. For 7.1 the speakers would be mounted on the left and right sides and the two additional speakers mounted in the left rear and right rear positions (see **Figures 4, 5, 6). In many situations it is necessary or desired to substitute rear positions for the normally side mounted surrounds.**

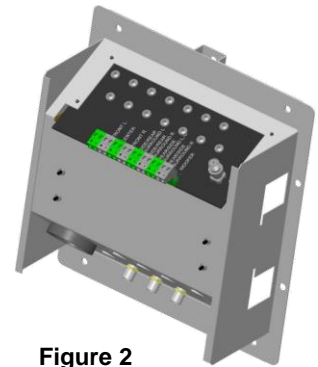


Figure 2

- B. If using phone and data, terminate the Cat 5e cables from the structured wiring enclosure on RJ45 Jack Inserts and snap them into the back of the HECC.
- C. Terminate any RG6QS cables with "F" connectors and attach them to the "F" feed through connectors on the back of the HECC.
- D. If using a 6 Room Audio Module, terminate the speaker wires from the impedance matching volume controls at the screw terminals on the back of the HECC (see **Figure 2**).
- E. If using an lyriQ™ system, terminate the Cat 5e cable from the structured wiring enclosure on an RJ45 Jack Insert and snap the Insert into the back of the HECC. Using an RJ45 Jumper cable, such as P/N 363201-26-V1, connect the lyriQ™ Source Input jack labeled 'Audio Out' to the RJ45 jack which carries the lyriQ™ line level signal to the structured wiring enclosure.
- F. Once all the cables are attached to the back of the HECC, insert the HECC into the drywall opening and slip a retrofit clip into the slot in each side of the HECC, and then use drywall screws in the center two holes on each side flange to secure the HECC to the clips (see **Figure 3**).
- G. If using 6 Room Audio module, terminate the left and right speaker wires from the audio amplifier at the Source In connectors on the 6 Room Audio Module, using 16/4 high quality speaker wire.

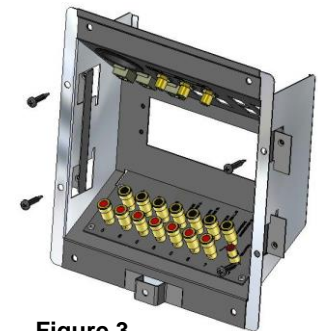


Figure 3

NOTE: Impedance matching volume controls must be used to protect the audio source equipment.

- H. If using Surround Sound speakers, connect speaker wires to speakers keeping polarity constant so speakers are in proper phase.
- I. If using an lyriQ™ system, a dual male to dual male RCA cable will need to be sourced to connect the line level stereo receiver output to the RCA inputs of the lyriQ™ Source Input.
- J. The RG6QS cable that was run from the HECC to the 1 port outlet (sub-woofer) location should be pulled through the single gang box or mud ring, and terminated with an "F" connector. Once terminated, attach the cable to the RCA to "F" Connector Insert (P/N F3459-WH-V1), and attach the 1 port outlet to the single gang box or mud ring. A single male "RCA" to dual male "RCA" Y-cable should be obtained and used to attach the sub-woofer to the outlet.
- K. Connect all equipment and devices as applicable. Always check for proper speaker polarity.
- L. Sort and position the cables entering the front of the HECC to allow attachment of cover.
- M. Hook cover on top of insert with plunger pulled out to open position. Engage plunger with the hole in the insert. Push in plunger to secure cover to insert.

4. Tips

- A. To insure the speakers are installed "in-phase" follow a standard wiring pattern such as "+" on the HECC label goes to the red terminal on the speaker over the wire with the label and "-" on the HECC label goes to the black terminal on the speaker over the wire without the label. Wiring the speakers out of phase will decrease their sound output dramatically and cause significant distortion.
- B. The opening should be level and square. It may be helpful to put the HECC Insert in the frame before tightening screws.

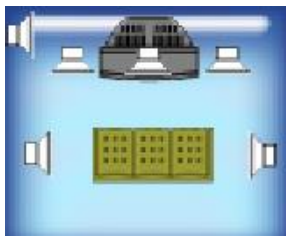


Figure 4 (5.1)

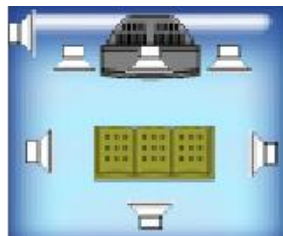


Figure 5 (6.1)

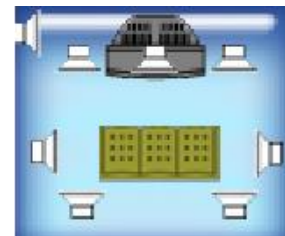


Figure 6 (7.1)

1. Introduction

On-Q/Legrand présente le HECC, son centre de connexion cinéma maison avancé (n° de pièce 364899-V1), qui assurera une interface pratique et design avec un centre de divertissement (voir la **Figure 1**). Le HECC constitue un point de connexion unique pour tous les câbles qu'utilise un centre de divertissement à domicile, y compris les raccordements téléphone, vidéo et données. Il permet en outre de câbler un système audio réparti dans toute l'habitation utilisant un dispositif lyriQ™ On-Q/Legrand ou un module de diffusion audio classique de niveau haut-parleur. Monté par encastrement, le HECC assure une interface discrète : son couvercle masque les câbles inesthétiques et facilite le câblage.



Figure 1

2. Description

Le HECC dispose d'une carte d'interface intégrée, destinée au raccordement des systèmes de cinéma maison précâblés (5.1, 6.1, 7.1).

De nombreux connecteurs universels Keystone sont également prévus, dont un module RJ45 téléphone, un module RJ45 données et trois connecteurs "F" pour les entrées CATV, AUX et satellite. D'autres modules peuvent être ajoutés pour une fonctionnalité accrue.

La conception du HECC simplifie le raccordement des câbles puisqu'elle prévoit une face "utilisateur" (à l'avant) et une face "installateur" (à l'arrière). La face utilisateur facilite l'accès aux points de connexion téléphone, données, CATV, DSS et audio. La face installateur permet d'accéder sans difficulté aux points de connexion arrière : par simple rotation de la partie supérieure du HECC vers l'extérieur et vers le bas, les schémas de connexion deviennent visibles. L'élégant couvercle en métal émaillé blanc permet de faire passer les câbles par le fond et offre un accès rapide grâce au plongeoir fixe.

3. Installation

L'installation du HECC On-Q s'effectue de manière optimale en deux étapes : pendant la phase de préparation, lorsque le HECC est inséré dans la cloison et que les câbles sont installés, et pendant la phase de finition, une fois que toutes les connexions sont terminées et que le HECC est physiquement installé.

REMARQUE : les notices d'installation du module d'entrée lyriQ™ ou du dispositif classique de diffusion par haut-parleurs, disponibles sur le site de On-Q/Legrand, vous fourniront des instructions détaillées pour l'installation de ces modules (s'il y a lieu).

Phase de préparation

- Il convient de placer le HECC à proximité du centre de divertissement à domicile, en tenant compte des besoins du propriétaire en ce qui concerne l'accès au câblage. Le montage s'effectue de préférence à équidistance des poteaux (espacés de 16 pouces centre à centre) dans une cavité qui n'est pas utilisée pour les circuits de CVCA, de plomberie ou de câblage haute tension. L'installation est généralement centrée sur le mur. Si aucune hauteur de montage n'est imposée, le HECC doit se situer à hauteur d'une prise murale.
- Découper une ouverture dans la cloison sèche correspondant aux dimensions de l'arrière du HECC.

REMARQUE : le HECC n'a pas la certification coupe-feu et ne doit pas être monté dans des cloisons pare-feu.

C. Pose préliminaire des câbles :

- Précablage ambiophonique (s'il y a lieu) : faire passer un fil de haut-parleur 16/2 ou 14/2 entre l'emplacement du HECC et chaque support de haut-parleur encastré (mur ou plafond), et prévoir une longueur de fil supplémentaire à chaque extrémité. Ces supports, qui accueilleront les haut-parleurs, permettent de localiser leur emplacement pendant la phase de préparation. Ils présentent en outre des attaches sur lesquelles peut être fixé le fil qui sera connecté au haut-parleur lors de la phase de finition.
- Faire passer un câble RG6QS entre la boîte murale simple ou la plaque de fixation destinée au caisson d'extrêmes graves et l'emplacement du HECC, en prévoyant une longueur de câble supplémentaire à chaque extrémité.

REMARQUE : le nombre de câbles de haut-parleur à tirer dépend du format de cinéma maison utilisé.

- Faire passer dans le mur au moins un câble RG6QS et deux câbles Cat 5e entre l'emplacement du HECC et le local de répartition, en prévoyant une longueur de câble supplémentaire à chaque extrémité. Identifier clairement chaque câble dès son installation.

REMARQUE : le câble RG6QS est réservé au service de télédistribution normal. Si la réception par satellite est prévue, d'autres câbles peuvent s'avérer nécessaires. Les deux câbles Cat 5e assurent l'acheminement du téléphone et des données.

- 4) Précâblage du système audio pour 6 pièces (s'il y a lieu) : faire passer un fil de haut-parleur haute qualité 16/4 ou 14/4 entre l'emplacement du HECC et celui des contrôleurs de volume, puis un fil 16/2 ou 14/2 entre les contrôleurs de volume et l'emplacement de chaque haut-parleur. Prévoir une longueur de fil supplémentaire à chaque extrémité. Identifier clairement chaque câble dès son installation.
- 5) Précâblage lyriQ™ (s'il y a lieu) : faire passer un câble (source unique) ou deux câbles (source triple) Cat 5e entre l'emplacement du HECC et le local de répartition, en prévoyant une longueur de câble supplémentaire à chaque extrémité. Identifier clairement chaque câble dès son installation. Achever le précâblage du système lyriQ™ selon les instructions relatives à ce produit.

REMARQUE : toujours apposer un repère à chaque extrémité des câbles afin de faciliter leur identification lors de la phase de finition.

Phase de finition

- A. Tirer les câbles RG6QS et de haut-parleurs à travers l'ouverture aménagée dans la cloison sèche pour le HECC.. Terminer les câbles RG6QS à l'aide de connecteurs "F" et les raccorder aux connecteurs appropriés pour le service de télévision et le caisson d'extrêmes graves. Les fils de haut-parleur ambiophonique doivent être raccordés aux bornes à vis à l'arrière du HECC, en fonction de l'emplacement de chaque haut-parleur (5.1, 6.1, 7.1), comme indiqué sur le HECC (voir la **Figure 2**).

REMARQUE : respecter cette disposition pour les connexions de haut-parleurs ambiophoniques sur la face utilisateur (5, 5, 5, 5, 6, 7, .1) : A) en 5.1, connecter les fils aux connecteurs "5" et ".1", B) en 6.1, connecter les fils aux connecteurs "5", "6" et ".1", C) en 7.1, connecter les fils aux connecteurs "5", "6", "7" et ".1". Les haut-parleurs ambiophoniques sont normalement placés sur les côtés de la pièce, et non au fond. En 5.1, les haut-parleurs gauche et droit sont placés sur les côtés. En 6.1, les haut-parleurs sont situés sur les côtés gauche et droit, et un troisième haut-parleur est centré au fond. En 7.1, les haut-parleurs sont montés sur les côtés gauche et droit et deux haut-parleurs complémentaires sont placés au fond à gauche et à droite (voir les **Figures 4, 5, 6). Dans bien des cas, il est nécessaire ou préférable de remplacer les haut-parleurs arrière par des haut-parleurs ambiophoniques latéraux normaux.**

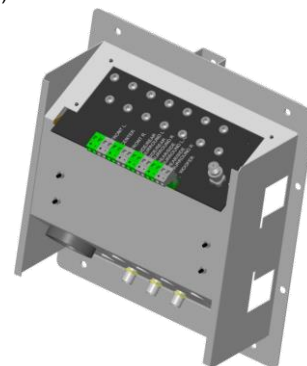


Figure 2

- B. En cas d'utilisation des services téléphone et données, terminer les câbles Cat 5e issus du local de répartition par des prises RJ45, et les insérer à l'arrière du HECC.
- C. Terminer les éventuels câbles RG6QS par des connecteurs "F" et les raccorder aux connecteurs "F" situés à l'arrière du HECC.
- D. En cas d'utilisation d'un module audio pour 6 pièces, terminer les fils de haut-parleurs issus des contrôleurs de volume et d'équilibrage d'impédance sur les bornes à vis situées à l'arrière du HECC (voir la **Figure 2**).
- E. En cas d'utilisation d'un système lyriQ™, terminer les câbles Cat 5e issus du local de répartition par des prises RJ45, et les insérer à l'arrière du HECC. A l'aide d'un câble de raccordement RJ45 (n° de pièce 363201-26-V1, par exemple), connecter la prise d'entrée lyriQ™ marquée "Audio Out" à la prise RJ45 qui transmet le signal de niveau ligne du lyriQ™ au local de répartition.
- F. Une fois que tous les câbles ont été connectés à l'arrière du HECC, insérer le HECC dans l'ouverture de la cloison et installer un support dans chaque fente aménagée de chaque côté du HECC, puis installer des vis dans les deux trous au centre de chaque bride latérale pour fixer le HECC sur les supports (voir **Figure 3**).
- G. En cas d'utilisation d'un module audio pour 6 pièces, raccorder les fils des haut-parleurs droit et gauche issus de l'amplificateur audio aux connecteurs "Source In" du module audio à l'aide de fils de haut-parleur haute qualité 16/4.

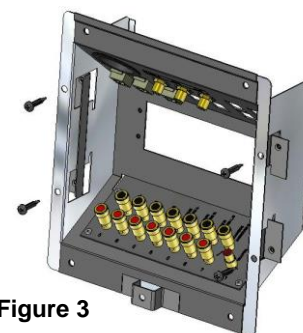


Figure 3

REMARQUE : des contrôleurs de volume et d'équilibrage d'impédance doivent impérativement être utilisés afin de protéger l'équipement audio source.

- H. En cas d'utilisation de haut-parleurs ambiophoniques, connecter les fils aux haut-parleurs en maintenant une polarité constante pour que la phase soit correcte.
- I. En cas d'utilisation d'un système lyriQ™, un câble RCA double mâle - double mâle est nécessaire pour connecter la sortie du récepteur stéréo de niveau ligne aux entrées RCA du module d'entrée lyriQ™.
- J. Le câble RG6QS qui relie le HECC à la prise .1 (caisson d'extrêmes graves) doit être sorti de la boîte murale simple ou de la plaque de fixation, et terminé par un connecteur "F". Cela fait, raccorder le câble au connecteur "F"-RCA (n° de pièce F3459-WH-V1) et la prise .1 à la boîte murale simple ou à la plaque de fixation. Un câble √ RCA simple mâle - double mâle doit être utilisé pour relier le caisson d'extrêmes graves à la prise.

- K. Raccorder tous les appareils comme il se doit. Toujours vérifier la polarité des haut-parleurs.
- L. Trier et positionner les câbles entrant à l'avant du HECC de manière à permettre la fixation du couvercle.
- M. Accrocher le couvercle en haut du HECC en plaçant le plongeur en position d'ouverture. Insérer le plongeur dans le trou du HECC. Appuyer sur le plongeur pour fixer le couvercle au HECC.

4. Conseils

- A. Pour garantir le raccordement "en phase" des haut-parleurs, suivre un schéma de câblage standard du type "+" sur le HECC est relié à la borne rouge du haut-parleur par le fil doté d'un repère, et "-" sur le HECC est relié à la borne noire du haut-parleur par le fil dépourvu de repère. Si la phase des haut-parleurs n'est pas respectée, la sortie sonore sera très sensiblement amoindrie et une importante distorsion se fera entendre.
- B. L'ouverture doit être carrée et d'aplomb. Il est souvent plus facile d'insérer le HECC dans le cadre avant de serrer les vis.

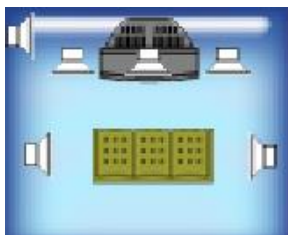


Figure 4 (5.1)

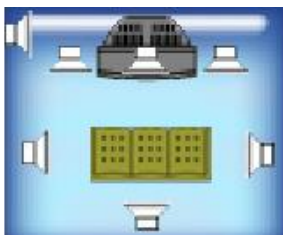


Figure 5 (6.1)

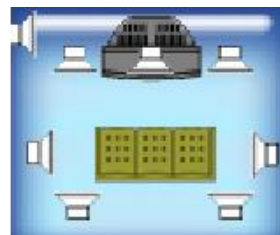


Figure 6 (7.1)

1. Introducción

On-Q/Legrand ofrece un Centro de conexiones avanzado para teatros en casa (HECC) (P/N 364899-V1) el cual proporciona una interfaz atractiva y conveniente a su centro de entretenimiento (ver la **Figura 1**). El Centro de conexiones HECC proporciona un punto de conexión único para todos los cables remotos utilizados en la mayoría de los centros de entretenimiento caseros, incluyendo las conexiones de teléfono, vídeo y datos. Adicionalmente, puede interconectarse con un sistema de audio distribuido en toda la casa (sistema de audio lyriQ™ de On-Q/Legrand o sistema de distribución de audio tradicional a nivel de bocina). El Centro de conexiones HECC se monta de manera empotrada y proporciona una interfaz de perfil bajo que incluye una cubierta que oculta las feas conexiones de cables y ayuda en el manejo de los cables.



Figura 1

2. Descripción

El Centro de conexiones HECC tiene un tablero de interconexión incorporado para los cables de un teatro en casa pre-cableado (5.1, 6.1, 7.1). Además se incluyen varios conectores universales Keystone, incluyendo un conector telefónico insertable RJ45, un conector de datos insertable RJ45 y tres conectores pasantes "F" para TV por cable (CATV), AUX y Satélite. Pueden agregarse conectores insertables adicionales para mayor funcionalidad.

El Centro de conexiones HECC emplea un diseño con "lado de usuario" (delantero) y un "lado de instalador" (trasero) para simplificar las terminaciones de cables. El "lado de usuario" permite fácil acceso a los puntos de conexión de teléfono, datos, TV por cable (CATV), Sistema Digital de Satélite (DSS) y audio. El "lado de instalador" permite fácil acceso a los puntos de conexión traseros girando hacia afuera y abajo la parte superior del Centro de conexiones HECC, por lo tanto mostrando legibles los diagramas de conexiones. La cubierta es una atractiva cubierta metálica recubierta con polvo blanco la cual permite acceso a los cables a través de la parte inferior e incluye una manija instalada para acceso rápido.

3. Instalación

La instalación del Centro de conexiones HECC de On-Q se logra de la mejor manera en dos pasos: el paso de "Instalación detrás de pared", cuando se corta la abertura en la pared para el HECC y se tienden los cables, y el paso de "Ajuste", cuando se realizan todas las conexiones de cables y el HECC se instala físicamente.

NOTA: Por favor consulte las hojas de instrucciones de la Unidad de entradas de fuente lyriQ™ o de distribución tradicional de cables de bocinas, que se pueden encontrar en el sitio de Internet de On-Q/Legrand para obtener instrucciones de instalación adicionales específicas para cada módulo (si se aplica).

Pasos de "Instalación detrás de pared"

- A. El Centro de conexiones HECC debe ubicarse cerca del área de entretenimiento de la casa teniendo en cuenta las necesidades de acceso del propietario de la casa para cablear. Preferiblemente éste deberá centrarse en una cavidad completa entre columnas (16" entre centros), y la cavidad entre columnas no debe compartirse con sistemas de calefacción-ventilación-aire acondicionado, tuberías o cables principales de alto voltaje. La instalación típica estará centrada en una pared. Si se desconoce la altura de montaje preferida, el Centro de conexiones HECC debe montarse a la altura un tomacorriente.
- B. Corte una abertura en la pared, que tenga las dimensiones de la parte trasera del HECC.

NOTA: El Centro de conexiones HECC no está clasificado para paredes contra incendio y no debe montarse en paredes contra incendio designadas.

C. Instalación detrás de pared de los cables:

- 1) Pre-cableado del sistema de sonido envolvente (si es aplicable): debe tenderse cable de bocina de 16/2 o 14/2 desde la ubicación del Centro de conexiones HECC hasta la ubicación de cada soporte de pre-construcción de bocina interior de pared / interior de cielo raso, dejando cable adicional en ambos extremos. Los soportes de bocina se utilizarán para alojar las bocinas y pueden utilizarse para identificar la ubicación deseada de las bocinas durante la "instalación detrás de pared". Hay sujetadores en los soportes de bocina para asegurar un rollo de cable de bocina, el cual se conectará a la bocina en los pasos de "Ajuste".
- 2) Debe tenderse un (1) cable RG6QS desde la caja de conexiones simple o el marco de soporte en la ubicación deseada del subwoofer hasta la ubicación del Centro de conexiones HECC, dejando cable adicional en ambos extremos.

NOTA: El número de tendidos de cable de bocina variará dependiendo de qué formato de teatro se está utilizando.

- 3) Deben tenderse al menos un (1) cable RG6QS y dos cables Cat 5e en la pared desde la ubicación del HECC hasta el gabinete de cableado estructurado, dejando cable adicional en ambos extremos. Marque claramente cada cable a medida que sea instalado.

NOTA: El cable RG6QS es para servicio de TV distribuido normal. Si se planea servicio de Satélite, podría necesitarse la instalación de cables adicionales. Los dos cables Cat 5e son para los servicios de teléfono y datos.

- 4) Pre-cableado del audio de 6 habitaciones (si es aplicable): instale cable de bocina de alta calidad de 16/4 o 14/4 desde la ubicación del HECC hasta las ubicaciones de los controles de volumen y 16/2 o 14/2 desde las ubicaciones de los controles de volumen hasta la ubicación de cada bocina, dejando cable adicional en ambos extremos. Marque claramente cada cable a medida que sea instalado.
- 5) Pre-cableado del sistema LyriQ™ (si es aplicable): instale uno (fuente sencilla) o dos (fuente triple) cable(s) Cat 5e desde la ubicación del HECC hasta el gabinete de cableado estructurado, dejando cable adicional en ambos extremos. Marque claramente cada cable a medida que sea instalado. Complete el pre-cableado del sistema LyriQ™ según las instrucciones de instalación del sistema LyriQ™.

NOTA: Siempre marque los cables en ambos extremos para fácil identificación en los pasos de "ajuste".

Pasos de "Ajuste"

- A. En la ubicación del HECC, hale los cables RG6QS y de bocinas a través de la abertura en la pared que se cortó para el HECC. Termine los cables RG6QS con conectores "F" y sujete a los conectores apropiados para servicio de TV distribuido y servicio de sub-woofer. Los cables de bocinas del sistema de sonido envolvente deben terminarse en los bornes de tornillo en la parte trasera del HECC de acuerdo con las ubicaciones de bocina apropiadas (5.1, 6.1, 7.1) según se indica en el HECC (ver **Figura 2**).

NOTA: Siga este patrón para las conexiones de las bocinas del sistema de sonido envolvente en el lado del usuario (5,5,5,5,5,6,7,.1): A) para 5.1, conecte los cables con los conectores marcados "5" y ".1", B) para 6.1, conecte los cables con los conectores marcados "5" y "6" y ".1", C) para 7.1, conecte los cables con los conectores marcados "5" y "6" y "7" y ".1". Las bocinas del sistema de sonido envolvente usualmente se montan en los lados de la sala y no en la parte trasera. Para 5.1, las bocinas izquierda y derecha se montarían en los lados izquierdo y derecho. Para 6.1, las bocinas se montarían en los lados izquierdo y derecho y la 3ra bocina se montaría en la parte trasera central. Para 7.1, las bocinas se montarían en los lados izquierdo y derecho, y las dos bocinas adicionales se montarían en las posiciones trasera izquierda y trasera derecha (ver las **Figuras 4, 5, 6). En muchas situaciones, es necesario o deseable sustituir las posiciones traseras por bocinas del sistema de sonido envolvente montadas normalmente de manera lateral.**

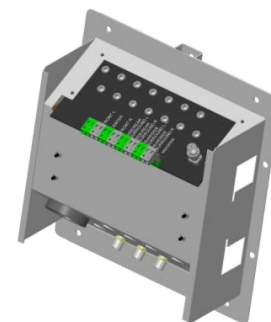


Figura 2

- B. Si se utilizan cables de teléfono y datos, termine los cables Cat 5e procedentes del gabinete de cableado estructurado con enchufes RJ45 e insérteles a presión en la parte trasera del HECC.
- C. Termine cualquier cable RG6QS con conectores "F" y sujételos a los conectores pasantes "F" en la parte trasera del HECC.
- D. Si se utiliza un módulo de audio de 6 habitaciones, termine los cables de bocina procedentes de los controles de volumen de igualación de impedancia en los bornes de tornillo en la parte trasera del HECC (ver la **Figura 2**).
- E. Si se utiliza un sistema LyriQ™, termine el cable Cat 5e procedente del gabinete de cableado estructurado con un enchufe RJ45 e inserte a presión el enchufe en la parte trasera del HECC. Utilizando un cable puente RJ45, tal como el cable puente P/N 363201-26-V1, conecte el receptáculo de Entrada de fuente del sistema LyriQ™ marcado 'Audio Out' ('Salida de Audio') con el receptáculo RJ45 que transporta la señal a nivel de línea del sistema LyriQ™ hacia el gabinete de cableado estructurado.
- F. Una vez que todos los cables están sujetos a la parte trasera del HECC, inserte el HECC en la abertura de la pared y deslice un gancho modificado dentro de la ranura en cada lado del HECC, y luego utilice tornillos de pared "drywall" en los dos orificios centrales en cada reborde lateral para asegurar el HECC a los ganchos (ver la **Figura 3**).
- G. Si se está utilizando el módulo de audio de 6 habitaciones, termine los cables de bocina izquierda y derecha procedentes del amplificador de audio en los conectores marcados 'Source In' ('Entrada de Fuente') del módulo de audio de 6 habitaciones, utilizando cable de bocina de alta calidad de 16/4.

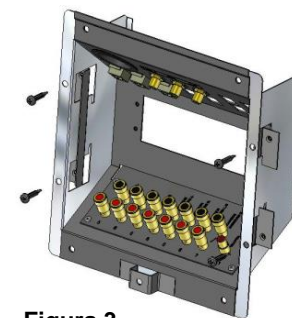


Figura 3

NOTA: Deben utilizarse controles de volumen de igualación de impedancia para proteger el equipo de fuente de audio.

- H. Si se utiliza un sistema de sonido envolvente, conecte los cables de bocina con las bocinas manteniendo constante la polaridad de modo que las bocinas estén en fase apropiada.

- I. Si se utiliza un sistema lyriQ™, deberá conseguirse un cable RCA de macho doble a macho doble para conectar la salida del receptor estéreo a nivel de línea con las entradas RCA de la Entrada de fuentes del sistema lyriQ™.
- J. El cable RG6QS que se tendió desde el HECC hasta la ubicación de la salida 1 (sub-woofer) debe halarse a través de la caja de conexiones simple o marco de soporte, y terminarse con un conector "F". Una vez terminado, sujete el cable al enchufe conversor de RCA a conector "F" (P/N F3459-WH-V1), y sujete la salida 1 a la caja de conexiones simple o marco de soporte. Debe obtenerse y utilizarse un cable RCA en "Y" de macho simple a macho doble para sujetar el sub-woofer a la salida.
- K. Conecte todos los equipos y dispositivos según se aplique. Siempre revise la polaridad apropiada de las bocinas.
- L. Ordene y posicione los cables que ingresan a la parte delantera del HECC para permitir la sujeción de la cubierta.
- M. Enganche la cubierta en la parte superior del HECC con la manija halada hacia afuera en la posición abierta. Enganche la manija con el orificio en el HECC. Empuje hacia adentro la manija para asegurar la cubierta al HECC.

4. Recomendaciones

- A. Para garantizar que las bocinas están instaladas "en fase"; siga un patrón estándar de cableado tal como el signo "+" en el HECC se dirige al borne rojo de la bocina a lo largo del cable con una marca, y el signo "-" del HECC se dirige al borne negro de la bocina a lo largo del cable sin marca. El cableado de las bocinas fuera de fase disminuirá dramáticamente su salida de sonido y causará distorsión significativa.
- B. La abertura debe estar horizontal y en ángulo recto. Antes de apretar los tornillos, podría ser útil colocar el HECC dentro del marco.

